**Мовленнєвий етикет студентів-культурне обличчя нації**

**стану моральності, духовності всього суспільства.**

Доповідач Антощук Ганна Олександрівна. 24,05,2023р.

Уміння говорити, володіти культурою мовлення, спілкуватися є одним з найважливіших показників загальної культури людини. Мова не тільки засіб спілкування, а й природний резервуар інформації про навколишній світ, про народ.

Чим міцніші зв'язки людини з культурою свого народу, тим більшого можна сподіватися від неї як громадянина, свідомого творця матеріальних і духовних благ.

Давньогрецький філософ Сократ писав: "Заговори, щоб я тебе побачив", а українська народна мудрість повчає: "Птаха пізнають по пір'ю, а людину по мові".

Людину, яка вміє гарно говорити, в усі часи шанували, нею захоплювалися, прагнули до її товариства.

Нині стан рідної мови особливо хвилює і непокоїть, бо носіями її є люди переважно старшого віку та гуманітарна інтелігенція - викладачі, вчителі, письменники, журналісти. А як же наша молодь?

Студенти розмовляють українською мовою переважно на заняттях, відразу ж після дзвінка, на жаль, на перерві частина з них забуває про неї.

Численні поради і настанови викладачів щодо культури мовлення здебільшого зводяться до голих декларацій про важливість дотримуватися мовних норм. А культурне мовлення - не тільки основа духовного життя нації, а також її честь і гідність.

Ми бачимо, що у вищих навчальних закладах культурі мовлення не завжди приділяється належна увага. Писемне мовлення студента, та й будь-яке написане слово повинне бути бездоганно грамотним, та це, на жаль, не завжди так. Мовна неграмотність, невміння написати без помилок будь-яку контрольну роботу, будь- який текст сьогодні чомусь перестали сприйматись як елементарна безкультурність.

А прислухаймося до того, як говорить наша молодь. Відомо, що культура мовної поведінки - своєрідне дзеркало людини, її зовнішнє і внутрішнє інтелектуальне обличчя. Мова молоді - це суржик, інколи набір українських слів, забруднених русизмами. А здебільшого це молодіжний сленг. Спілкування молодіжним сленгом не має нічого спільного зі справжньою взаємоповагою, стриманістю у вияві почуттів і тим більше з культурним мовленням.

Про яку культуру мовлення тут можна говорити, коли молода людина не тільки не володіє рідною мовою, а й елементарними етичними правилами поведінки, які закладаються з дитинства в сім'ї. Вона не розуміє, з ким і як можна розмовляти. Можливо, така поведінка зумовлена бідністю словникового запасу або невмінням правильно висловлювати свої думки?

Ми, викладачі, повинні зробити сьогодні все можливе для повноцінного відродження рідної мови. Бути чи не бути державній мові та й культурі нашого мовлення, залежить від кожного з нас.

**Якими ж шляхами можна формувати мовленнєвий етикет студента?**

Насамперед, прикладом для наслідування для студентів є викладач.

Мовленнєвий етикет педагога складається з правил мовленнєвої поведінки у спілкуванні з колегами, учнями, їхніми батьками. Педагог має володіти правильним, чистим мовленням, різноманітними словесними формулами, складними словосполученнями, умінням конструювати власні висловлювання, послуговуватися правилами мовленнєвої поведінки в типових ситуаціях спілкування.

Незважаючи на свій настрій, викладач повинен зайти до аудиторії спокійним, врівноваженим, вільним від негативних емоцій, налаштованим на плідну співпрацю і динамічну роботу. Дуже важливе значення на подальший перебіг навчального процесу відіграє привітання викладача. Щирим привітанням викладач здобуде прихильність студентів до себе, а різким, навпаки, - викличе ворожість зі сторони студентської аудиторії. Вітаючись до студентів, викладачеві слід обирати висловлювання типу «Доброго ранку!», «Добрий день!», «Добридень, шановні студенти!» тощо.

Етикетні формули повинні супроводжуватися щирою, привітною посмішкою. Відповідно, прощання зі студентами викладачеві доречно супроводжувати фразами: «До побачення!», «Прощавайте!», «На все добре!», «До наступної зустрічі!» і т. ін. Для знайомства використовуються мовленнєві формули такого характеру: «Дозвольте відрекомендуватись», «Моє ім’я..., моє прізвище...» тощо. У будь-якому випадку всі етикетні формули повинні виражати повагу до співрозмовників. Звертаючись до студентів, викладачеві краще звертатися на «Ви», щоб висловити пошану.

Основна функція професійно-мовленнєвого етикету викладача - спонукання студентів до навчальної діяльності. З огляду на це йому необхідно обирати такі формули мовленнєвого етикету, які найбільшою мірою сприяли б цьому. Кожна мовленнєва формула відіграє відповідну функцію в навчальному процесі і здійснює вплив на процес спілкування. Психологи виділяють такі:

1. контактна; вплив - оптимізуючий; репліки: «Подумаймо...», «Спробуймо поміркувати...», «Варто подумати» тощо. Такі висловлювання зменшують хвилювання студента, він відчуває моральну підтримку викладача, і це спонукає його до посилення динаміки розумової діяльності, а не навпаки.
2. стимулююча (репліки, що стимулюють розумову активність студентів); вплив - оптимізуючий; репліки: «Ви на правильному шляху...», «Дуже цікава думка», «Добре! Блискуче!» тощо. Висловлювання такого характеру додають студенту оптимізму, впевненості, і він наполегливо продовжує розвивати свою думку.
3. фіксуюча (відображає позицію педагога у ставленні до студента); - вираження симпатії, занепокоєння; вплив - оптимізуючий; репліки: «Спробуйте ще раз», «Сконцентруйтеся» тощо. Такі висловлювання заспокоюють студента, стимулюють його роботу.
4. вираження заспокоєння, розрада; вплив - оптимізуючий; репліки: «Всі роблять помилки», «Намагаюсь Вас підтримати», «Я теж відчував щось подібне». Дані мовленнєві формули здатні розрадити студента у моменти сильного хвилювання, і направити його думку в правильному напрямі.
5. вираження байдужості; вплив - нейтральний, гальмівний; репліки: «Ну що, нічого не зробив?», «Цього треба було очікувати», «Так і думав». Звичайно, такі висловлювання гальмують розумову діяльність, знижують рівень самооцінки студентів.

Розрізняють також низку висловлювань, які демонструють ворожість, роздратування («Скільки разів можна повторювати!», «Ще довго будете вовтузитися?»), прямі вимоги (Що Ви робите!», «Голосніше!»), дисциплінарні репліки («Не дивіться у вікно!», «Дивіться на мене!»), негативні оцінки судження («Жахливий курс!», «Ви мене дратуєте») викладача по відношенню до студента .

Вибір потрібних для спілкування зі студентами реплік великою мірою залежить від моральних засад викладача і від обраного ним педагогічного стилю спілкування: авторитарного, демократичного чи ліберального. Коректний педагог повинен обирати такі формули, почувши які, студент налаштовувався б лише на успішну роботу. До своїх реплік викладач повинен вносити позитивну оцінку. Доречними будуть такі мовленнєві сполучення: «Не сумніваюся, шановні студенти, що проблем із виконанням цього завдання у Вас не буде», «Впевнена, що Ви засвоїли цю тему добре» тощо. Недоречними, такими, що створюють психологічні бар’єри між викладачем і студентом, є висловлювання типу: «Чого не слухаєте», «Тихіше, я сказала!», «Замовкніть і не заважайте мені!», «Що, ніхто більше не знає?» тощо. Компетентний викладач повинен вміти уважно слухати, правильно ставити запитання, послідовно і справедливо аналізувати відповіді студентів, коректно робити зауваження.

Студент як особистість характеризується найбільш активним розвитком моральних і естетичних почуттів, завершенням становлення й стабілізації характеру. Мовлення спеціаліста — його візитна картка. Це стосується як володіння українською мовою, так і іншими мовами. Не забуваймо вислів: "Скільки мов ти знаєш, стільки разів ти людина". Володіння нормами будь-якої мови — це свідчення рівня освіченості спеціаліста, його культури.

Тому під час занять викладач повинен слідкувати за тим, чи дотримуються студенти правил усного та писемного мовлення, а також правил етикету.

Якщо студент не буде знати прийнятих у суспільстві правил мовного етикету, не буде володіти вербальними формами вираження ввічливості, йому буде важко встановлювати ділові контакти і він не зможе на високому рівні здійснювати процес спілкування. Кожен студент повинен знати етикетні одиниці, якими виражається вітання, прощання, вибачення, мовленнєві одиниці, що супроводжують прохання, формули подяки, конструкції побажальної модальності, типізовані фрази ритуалу знайомства, етикетні формули звертань тощо.

Основна сфера діяльності педагога - навчальне заняття. Воно поєднує різні форми, жанри, функціональні різновиди спілкування, і саме на занятті найкраще формувати мовленнєвий етикет студента.

Загальновідомо, що зв'язне висловлювання є показником мовної культури людини. Саме у зв'язному мовленні виявляється рівень володіння лексичним багатством мови, граматичним матеріалом, а також уміння змістовно, послідовно і переконливо викладати свої думки.

Діалогічне мовлення передбачає широке використання формул ввічливості. Дотримання правил мовного етикету в діалозі - обов'язкова умова при спілкуванні і невід'ємна ознака високого рівня мовної культури.

На заняттях з розвитку зв’язного мовлення студенти часто складають та розігрують діалоги на запропоновані викладачем теми. На таких заняттях можна прослідкувати, наскільки молодь обізнана з мовленнєвим етикетом та чи використовує етикетні формули під час спілкування в різних ситуаціях. Аналізуючи діалоги, які складають студенти, можна зробити наступні висновки. Усі студенти під час діалогу з викладачем використовують формули привітання, прощання, дякують за пораду чи послугу. Проте в іншій ситуації, наприклад, в аптеці, половина з них забуває привітатися, ще менша кількість подякує за пораду чи консультацію, і лише двоє-троє студентів з групи попрощаються з аптекарем.

Викладачеві слід коректно виправляти помилки у таких завданнях.

Сприяють формуванню мовленнєвого етикету і розв’язування ситуативних завдань, наприклад, такого типу:

1. Вас запросили в гості, де є люди різного віку і статі: дідусь, мати вашого друга, його старша і молодша сестри, брат і незнайомі вам досі родичі (тітка, дядько). Привітайтеся з кожним. Представтеся. Зав’яжіть розмову з кимось із родичів вашого друга.

Виконуючи такі завдання, студенти звертатимуться до довідкової літератури, посібників з етики, оскільки у даному випадку потрібно не лише знати слова ввічливості, а й знати правила етикету - до кого привітатися першим, кому подати руку, як починати розмову з незнайомими людьми та ін.

Особливу увагу в навчальному закладі треба приділяти виховному потенціалу позакласних заходів на морально-етичні теми. Внаслідок їх систематичного проведення виробляються навички та звички культурної поведінки підлітків при спілкуванні, які поступово стають якостями особистості. Позакласні заходи допоможуть студентам правильно аналізувати різноманітні ситуації у спілкуванні, оцінити свою мовленнєву культуру та інших, оволодіти формулами мовленнєвого етикету та нормативними правилами поведінки у суспільстві.

Пропоную в Кіцманському коледжі, відзначаючи Міжнародний день рідної мови, проводити лінгвістичну вікторину «Ох, не однаково мені, як ми говоримо...». У ній можуть брати участь команди декількох груп перших курсів. Один із конкурсів цієї вікторини може мати назву «Будьмо взаємно ввічливі» і буде має на меті виявити, чи вміють студенти вітатися, дякувати, просити вибачення, висловлювати згоду та незгоду. Перемагає та команда, учасники якої назвуть найбільшу кількість нормативних етикетних формул.

Отже, мовленнєвим етикетом мають володіти викладачі і студенти. Формуванню його сприяє використання загальновживаних фраз, словосполучень, стійких висловів; моделювання комунікативних ситуацій різної тематичної спрямованості і стилістичного забарвлення; практикування вмінь і навичок застосування різноманітних за формою і змістом моделей, формул мовленнєвого і поведінкового етикету.

Обов’язково треба пам’ятати вислів В.Сухомлинського: «Хочеться порадити вчителям: якщо ви прагнете, щоб ваше виховання стало мистецтвом, відточуйте слово. Шукайте в невичерпній скарбниці нашої рідної мови перлини, які запалюють вогник захоплення в дитячих очах. Знаходьте найтонші відтінки на багатогранній палітрі народної мудрості. Говоріть дітям красиво про красу навколишнього світу».